







CHICO BENTO TEM & ANOS E SUA VIDA GANHA UM NOVO MO QUANDO DEIXA ROCA EN BUSCA DO SONHO DE SER VAI ESTUDAR NA CIDADE ONDE EXPERIMENTA COMO TRE ESTUDAR LONGE DA FAMILIA E DA VIDA SIMPLES NO CAMPO.



ROSINHA TEM 17 ANOS, E UMA MOCA MUITO LINDA, TIMIDA E AINDA EXTREMAMENTE APAIXONADA PELO CHICO BENTO. SEU SONHO É SER VETERINARIA, CURSO QUE VAI ESTUDAR NA CIDADE DE CAMPOS VERDES.



ZÉ DA ROCA TAMBÉM TEM 18 ANOS. GAROTO MUITO ESTUDIOSO E INTELIGENTE, VAI CURSAR PEDAGOGIA NA CIDADE DE PRESIDENTE FONSECA. SEU SONHO É VOLTAR À SUA CIDADE E MELHORAR E MODERNIZAR O ENSINO DA REGIÃO, SEGUINDO OS PASSOS DA SUA EX-PROFESSORA MAROCAS.





DONA MAROCAS

CENESINHO

OFILL

DO CORONE

SÓ CRESCE

EM TAMANHO

ARROGÂNCIA. AGORA

BRASIL E CONTINUA A

CONTAR VANTAGEM

MUITAS POSSES

COM 19 ANOS, VA

ESTUDAR FORA DO

POR SER RICO

E SEU PAI TER

HOJE ELA É A DIRETORA DO COLÉGIO DE VILA ABOBRINHA E SENTE MUITO ORGULA DO TRABALHO QUE TEVE NA EDUCAÇÃO DOS SEUS EX-ALUNOS, DE QUEM E A GRANDE AMIGA E AS VEZES CONSELHEIR



यह धारा

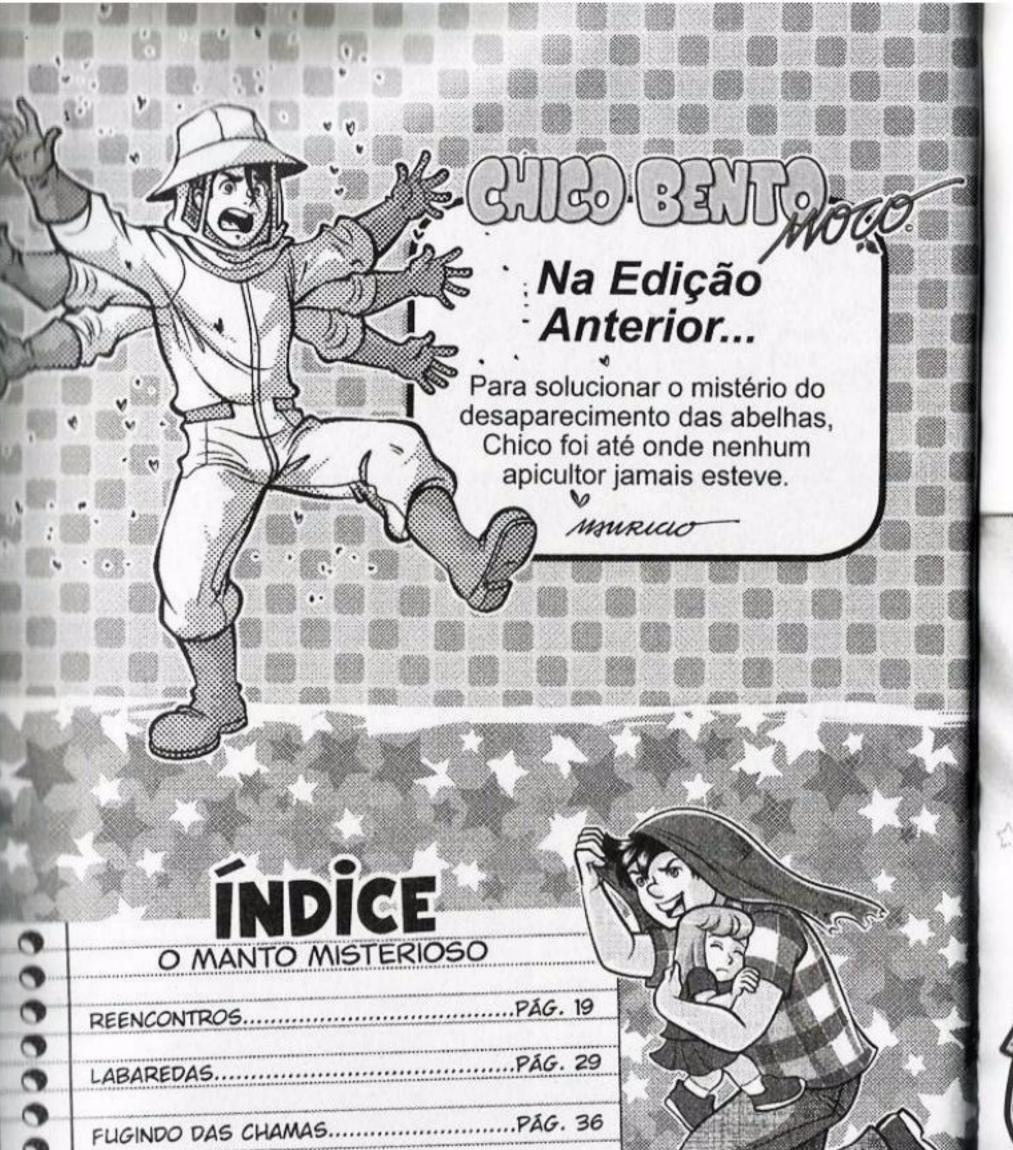
ZÉ LELÉ TEM 18 ANOS E CONTINUA A SER MUITO TRANQUILO, SOSSEGADO, DISTRAÍDO E COMPANHEIRÃO. ZE RESOLVEU AJUDAR O SEU PAI NO SÍTIO E PERMANECER NA ROCA. ACREDITA QUE NÃO NASCEU PARA VIVER NA CIDADE GRANDE PORQUE ADORA A

NESTE MAPA, VOCÊ PODE TER UMA IDEIA MELHOR DAS DISTÂNCIAS QUE NOSSA TURMA PERCORRE DE CIDADE EM CIDADE, E ONDE É QUE ESTUDAM E VIVEM HOJE EM DIA. VAMOS VIAJAR JUNTOS? É SÓ SEGUIR O MAPA.

- A CAMPOS VERDES
- B NOVA ESPERANCA
- C VILA ABOBRINHA
- D PRESIDENTE FONSECA

MARA CERAL DO UNIVERSO DO CHICO MOCO





VINGANÇA À ESPREITA.....PÁG. 51

ESCURIDÃO.....PÁG. 63























































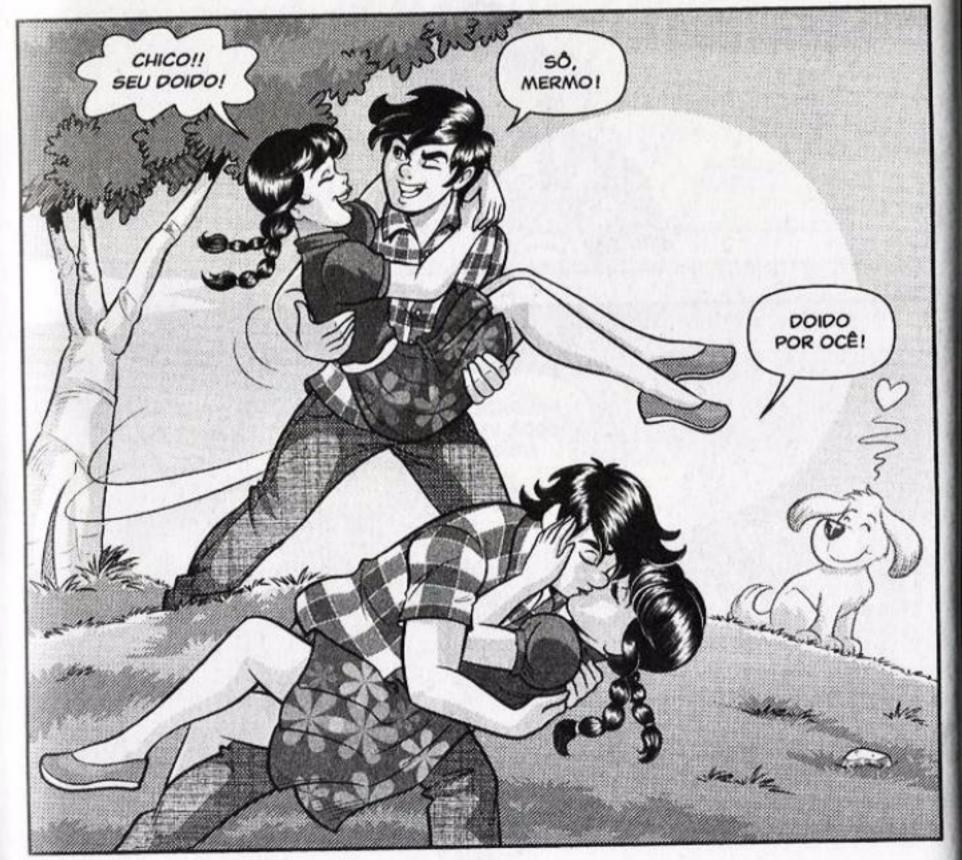








































































































































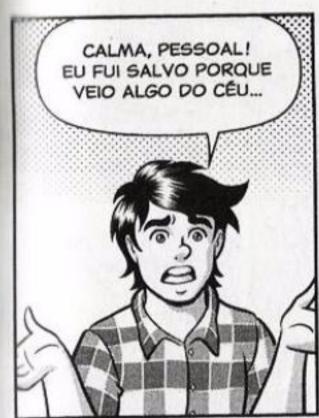










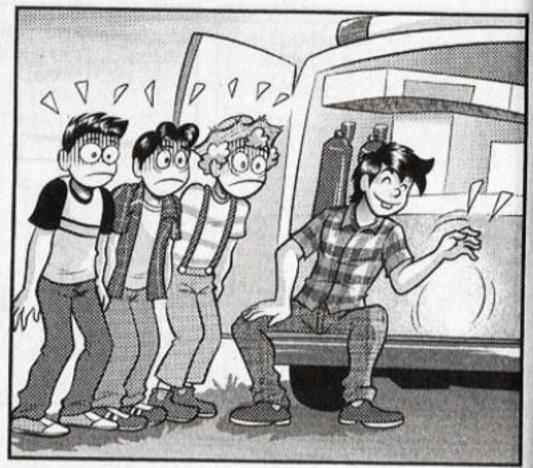


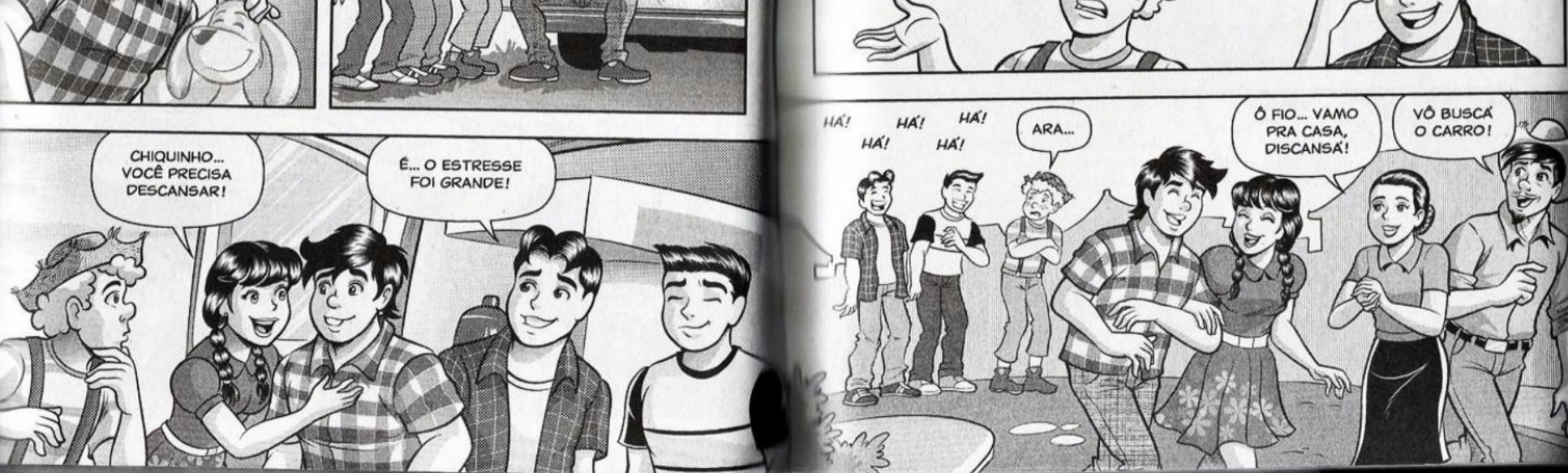
















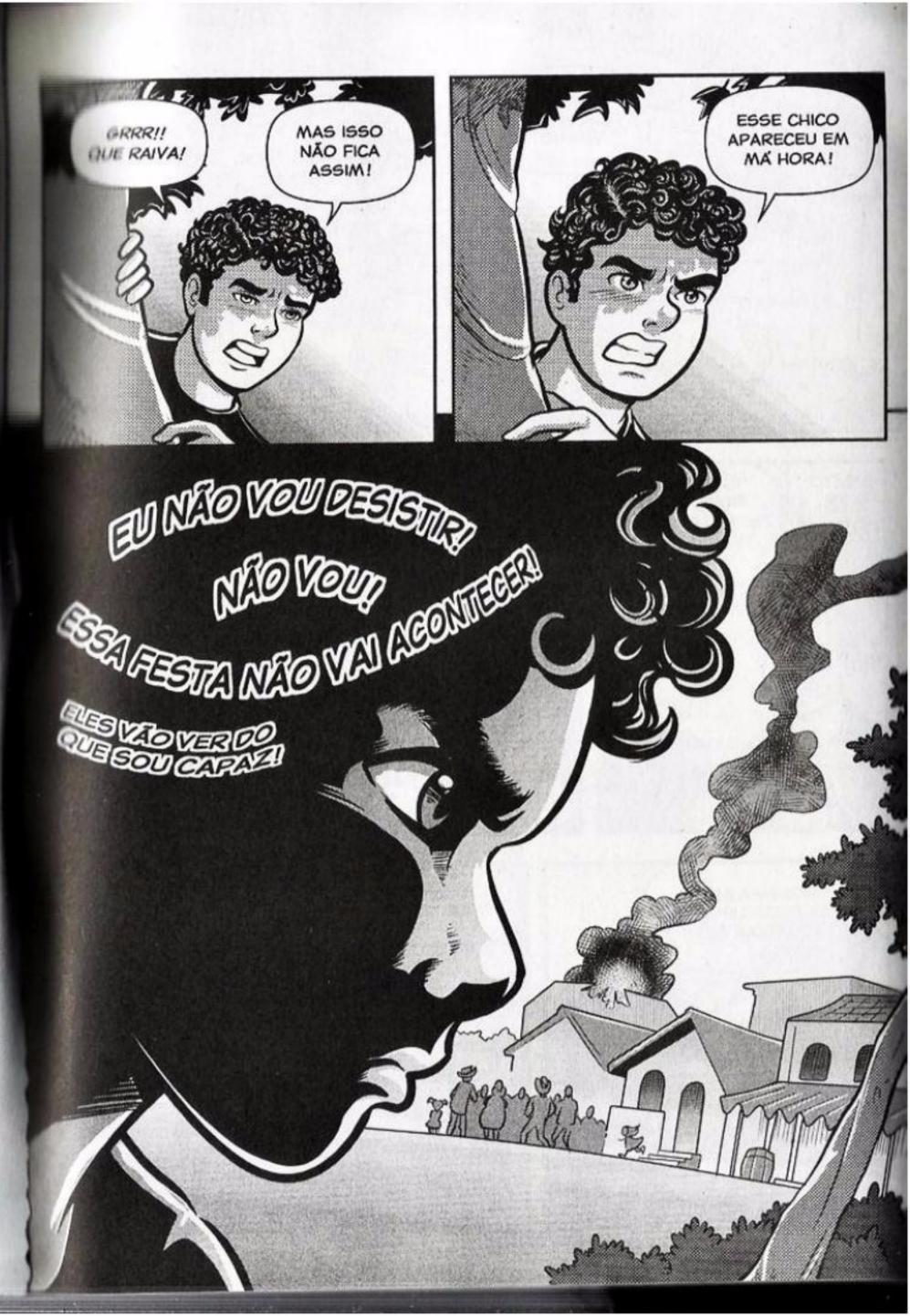




















































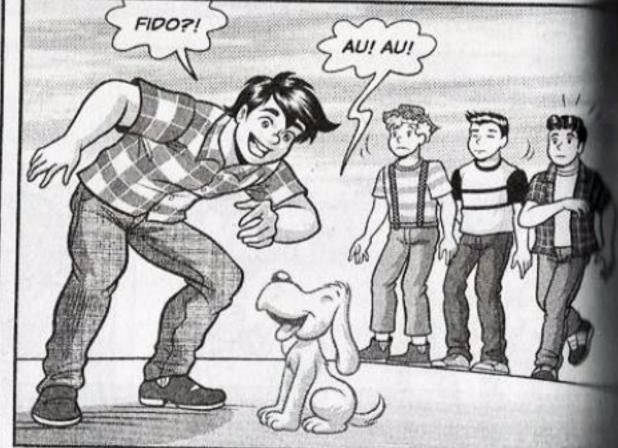














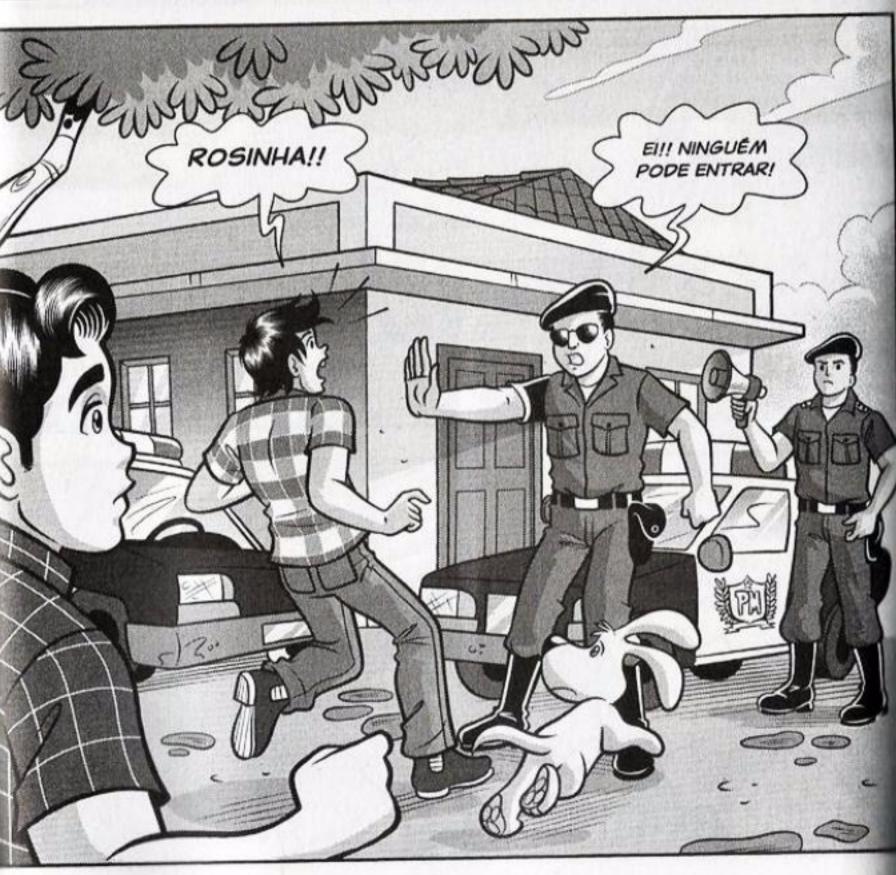








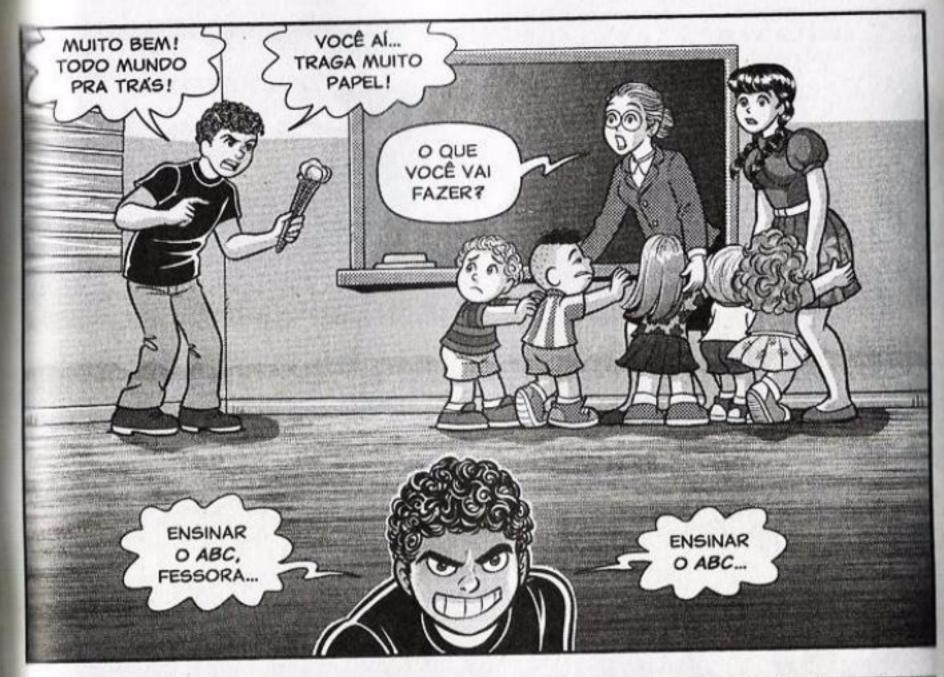


























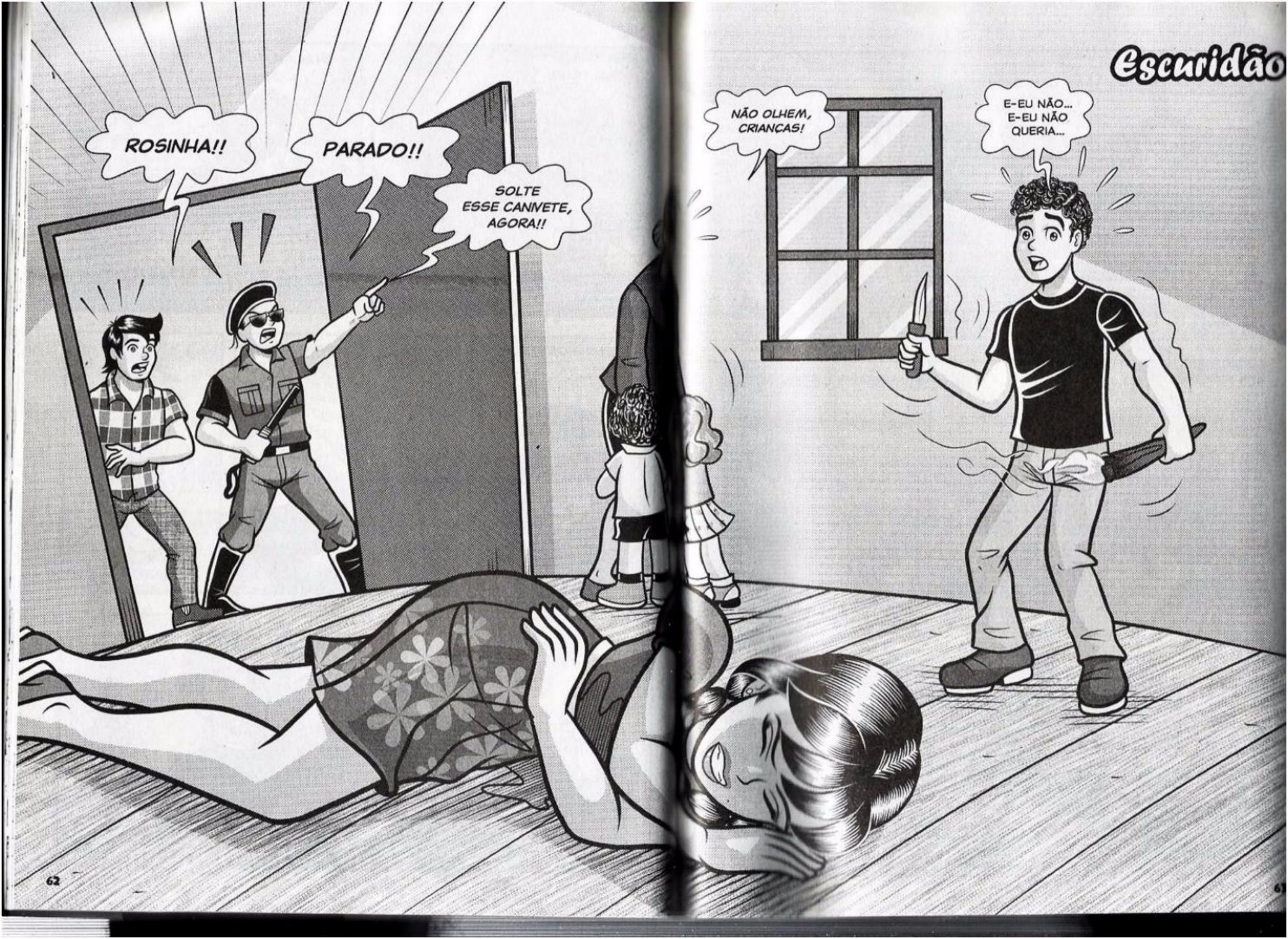






















































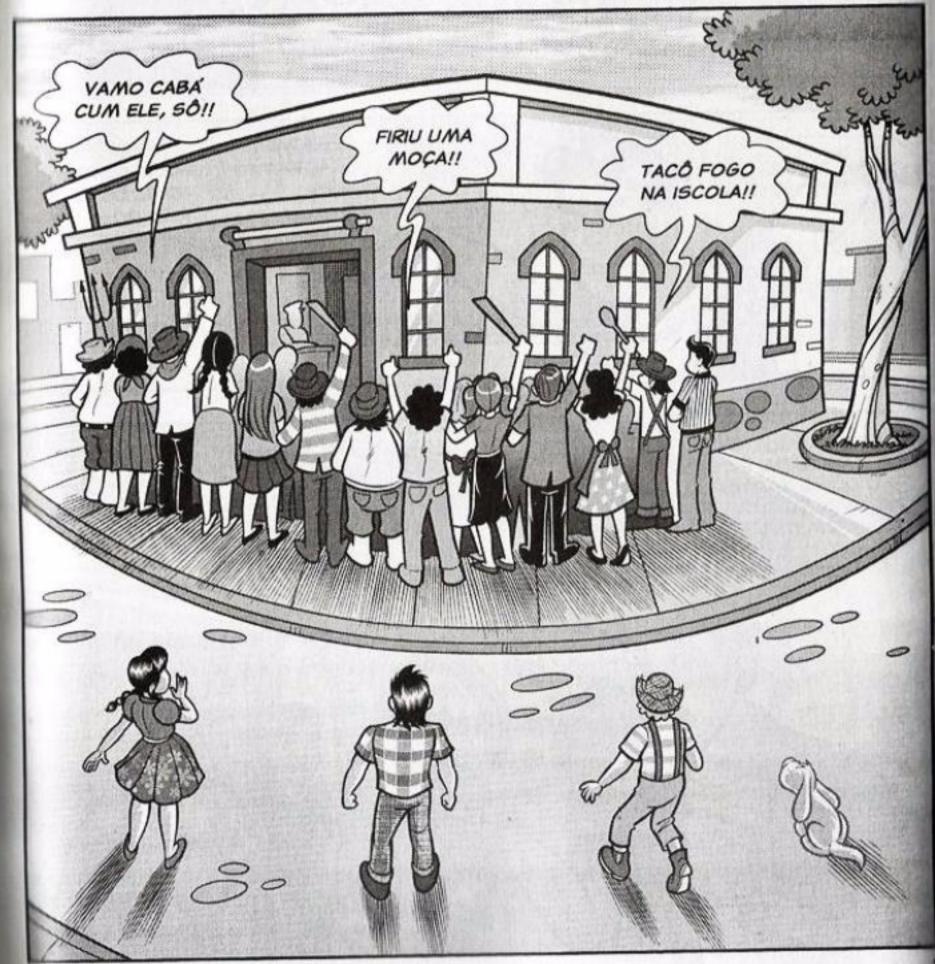










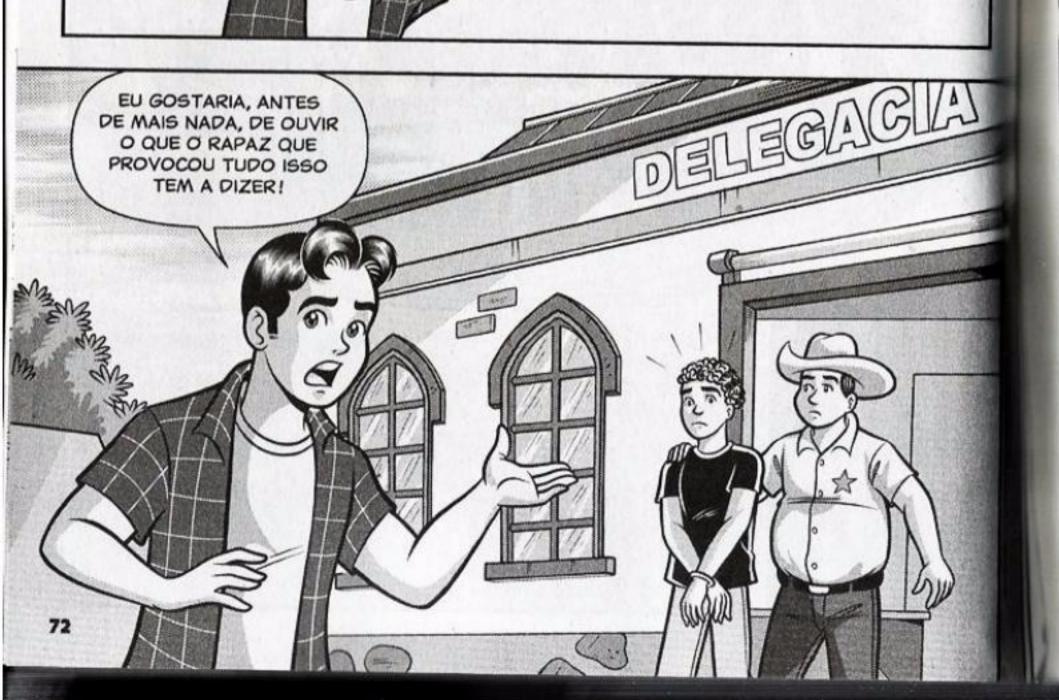




CALMA!!

NÓS SOMOS CIVILIZADOS,

NÃO SOMOS?































































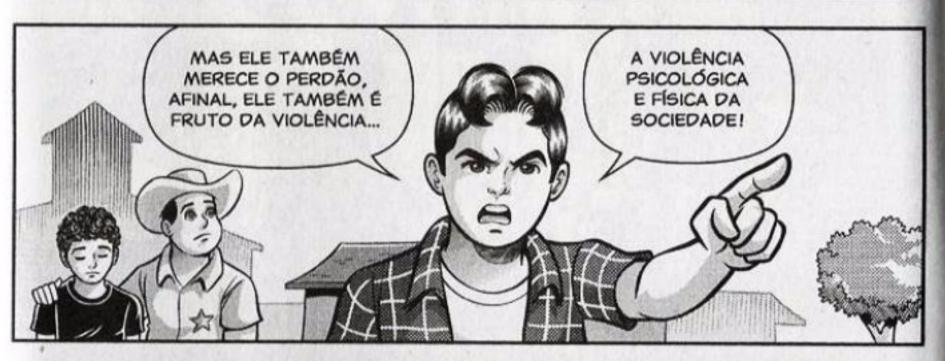










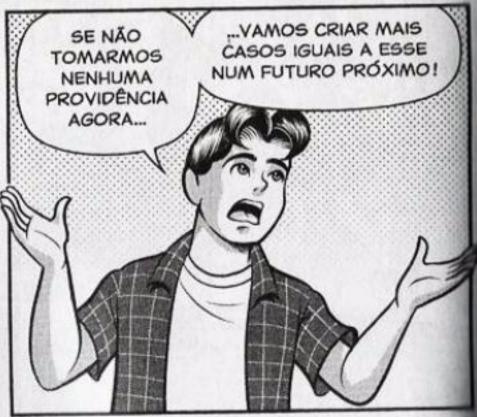










































































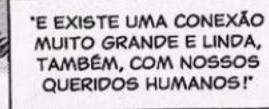




E USEI DE

OUTRA FORMA POR VOCÊS!













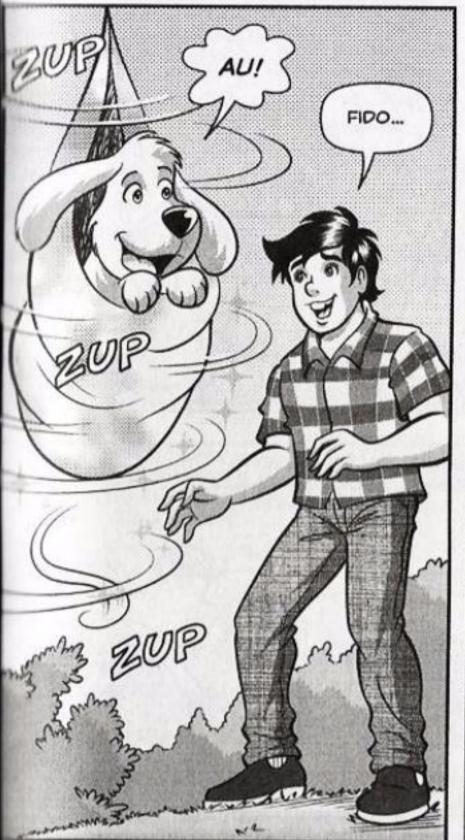






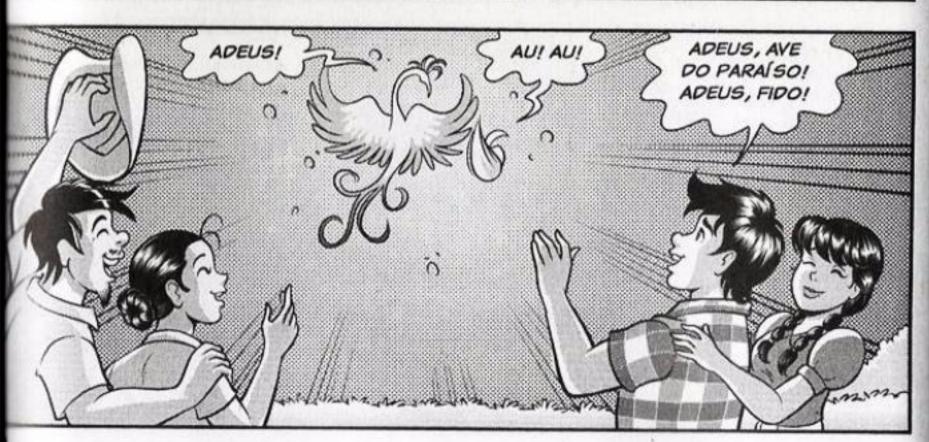






















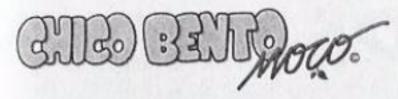


# UM DEDO DE PROSA

ESTA HISTÓRIA DO CHICO MOÇO ME REMETE A UMA DÚVIDA. DÚVIDA QUE SE LEVANTA DESDE QUE O HOMEM DOMESTICOU OS PRIMEIROS ANIMAIS: ELES TÊM ALMA, COMO NÓS, HUMANOS? PARA OS QUE ACREDITAM NO PARAÍSO, NOS CAMPOS FLORIDOS DO ALÉM, FICA DIFÍCIL IMAGINAR ESSE CENÁRIO SEM OS ANIMAIZINHOS (OU ANIMAIZÕES) QUE NOS FIZERAM COMPANHIA, QUE FORAM FIÉIS, QUE NOS ENTRETETIVERAM E EM MUITOS CASOS NOS AJUDARAM EM MOMENTOS DIFÍCEIS. EU, PARTICULARMENTE, GOSTARIA DE PENSAR NUMA ETERNIDADE ONDE PUDESSE TER A COMPANHIA DE ALGUNS DOS INESQUECÍVEIS COMPANHEIROS DE QUATRO PATAS QUE ME ACOMPANHARAM NAS "AVENTURAS" E BRINCADEIRAS DE INFÂNCIA, NO DECORRER DA VIDA OU MESMO NA SOLIDÃO DA VELHICE. CRIATURAS SENSÍVEIS QUE SÓ FALTAVA FALAREM, MAS NOS ENTENDIAM COM BREVES PALAVRAS DE ORDEM. OU PELO OLHAR. OU POR GESTOS. AH, NÃO. NÃO ACREDITO NA MORTE DAS ALMAS DOS MEUS COMPANHEIROS DE TODA A VIDA SOMENTE PORQUE NÃO SÃO HUMANOS. SERIA UMA FALHA NA CRIAÇÃO. E SABEMOS QUE A CRIAÇÃO É OBRA PERFEITA DE DEUS. PORTANTO ...



Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



Nº 18 - Janeiro de 2015

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maroli Rosa Editores Seniores: Emerson Agune. Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich Produção Editorial Alex Yamaki / Auxiliar Administrativo: Amanda da Silva

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira e Rubens Fukul Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@nls.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa ponins@itera.com.br

## PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias Esta revista foi impressa peta Gráfica Cunha-Facchini Ltda.

FC Comercial e Distribuidora SIA. - R. Dr. Keristi Shimomoto, 1678. sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Chico Bento Moço é uma publicação mensal de Ponins Brasil Lista, Administração, Redeção e Publicidade: Alameda Calapós, 425 - Cenero Empresarial Tamboré - CEP 06450-110 - Barueri -SP - Brasil © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os cireitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Lada. As històrias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distritos serrefranças, salvo quando indicado, são propriedados de Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É probide a reprodução total ou parcial deste obra sem a previa autorização dos editores. Deta desta edição janeiro de 2015.



# Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mónica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

### HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Esta edição de Chico Bento Moço contou com o talento dos artistas: Diretora de Arte: Alce K. Takeda Argumento: Alce K. Tukeda Supervisão de Roteiro: Maurico de Sousa, Marina Takada e Sousa Desanho: Lino Paos, Roberto M. Pereira Roteiro de Capa: Flavo Teixeira de Jesus Desenho de Capa: José Aparecido Causicante Arte-final de Capa: Tatiana Monteiro

Cor de Capa: Diogo Nascimento Arte-final: Clarisse Hiratoyachi, Jame Podavin, Jorge Comea Jr., Marcela Curac Russi, Marcelo Kina, Matheus Oliveira, Tatana M. Santos, Thiago Kufa.

Letras: Carlos Kina Colorização Digital: Marcelo Kina

Assistentes de Colorização Digital: Deniele Kina, Thiago Kufa Coordenação de Arta: Wagner Bonilla Coordenação Administrativa do Estúdio: Maria A. Rabelo, Maria de Fâtima A. Claro Revisão de Textos: kona Mello, Solange Lemes

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

### ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA Rua do Curtume, 745 - Bioco F - Lapa São Paulo - SP - CEP: 05065-001 Tel.: (11) 3813-5000

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomaunoiodesouta org

© 2015 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

map@turmadamonica.com.br www.turmadamonicanapanini.com.br etendimento tunnadamonic affipanini com br



### ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2" a 6" feira, das 9:00 h às 18:00 h

(11) 3512-9444 \$ão Paulo (21) 4062-7989 Rio de Janeiro (31) 4063-9489 **Belo Horizonte** (41) 4063-8355 Curitiba (48) 4052-8636 Florianópolis (51) 4063-8869 Porto Alegra (61) 4063-7889 Brasilia (62) 4053-8851 Golánia (71) 4062-9340 Salvador internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399



Chico Bento, Zé Lelé e o primo Zeca resolvem pescar para curtir as férias da faculdade e relembrarem os bons tempos na roça. Mas o que parecia uma simples e tranquila pescaria vai se revelar uma aventura inesquecível, como nunca se viu antes.







